

MORGENSTERN

ANTIQUARIAT UND CAFÉ



Hallo aus dem Morgenstern!

Diesen August haben wir gleich zwei Lesungen für Euch, die wir auf den nächsten Seiten vorstellen werden. Wir freuen uns, dass wieder mehr von Euch nach den Lesungen fragen und es sich vornehmen zu kommen.

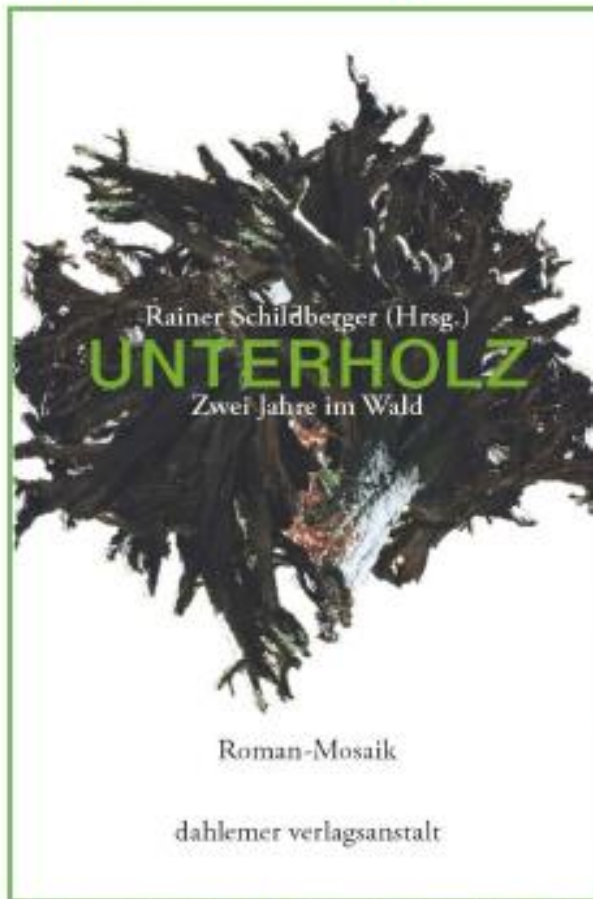
Genießt das Stöbern und das anschließende Reinlesen bei einer Tasse Kaffee und einem Stück Kuchen bei dem schönen Wetter draußen, Ihr seid wie immer herzlich willkommen bei uns zu verweilen und in diesen Ferienmonaten die Seele baumeln zu lassen.

Euer Antiquariat Morgenstern!

Rainer Schildberger
und einige der Autorinnen und
Autoren des Buches locken ins

Unterholz

dahlemer verlagsanstalt Michael Fischer Leydenallee 92 12165 Berlin www.da-ve.de



ISBN 978-3-928832-87-8, Paperback, 228 Seiten €18,-

Der vorherige Titel



Erneut war Rainer Schildberger Herausgeber eines umwerfend spannenden Buchprojekts, das er mit Schreibschulen in Berlin und Marburg realisierte.

Ging es in **Brandschatz** um die Erfindung einer – wahren! – Geschichte, um einen Künstler, der tot in seiner Wohnung aufgefunden worden war,

so schildert **Unterholz** die Situation eines jungen Mannes, der – aus seinem sozialen Umfeld katapultiert – Wege zu überleben sucht und findet, bis ihn die Polizei in sein altbekanntes Umfeld zurückzwingt.

Freitag 19. August 2022

19 Uhr 30 Antiquariat & Café **Morgenstern** Schützenstr. 54
Nähe S- & U-Bahn Rathaus Steglitz

Michael Reicherts

LIEBE[N] & TOD[E]

Erzählungen



Königshausen & Neumann

Lesungam **26. August**

um 19.30 Uhr

In seinen Erzählungen führt uns Michael Reicherts in Labyrinth des Liebens und Verlierens, der Sehnsüchte und der Suche nach dem anderen. Wir erfahren von den Überraschungen und der Endlichkeit unserer Begegnungen - und des Lebens. Wir lesen vom Verirren in einer Körperlandschaft, einem Doppelleben in Erinnerungen, vom Kampf eines Jungen an der Seite seines Ameisenvolks, von einer Höhenwanderung in die Vergangenheit, prall von ungelebtem Leben - oder von einer Liebe über den Tod.

Die Erzählungen sind wie ein Versuchsraum, in dem emotionale und soziale Extremsituationen erkundet, mögliche Antworten erprobt und in eine sprachliche Gestalt übersetzt werden. Sie sind psychologischer Genauigkeit verpflichtet und ihre emotionale Intensität ist bisweilen wie eine Operation am offenen Herzen.

Michael Reicherts lebt in Fribourg/Schweiz und in Berlin. Nach zahlreichen wissenschaftlichen Publikationen als Professor der Psychologie schreibt er seit einigen Jahren Erzählungen und Kurzromane unter verschiedenen Pseudonymen. Mit Liebe(n) und Tod(e) legt er nun einen ersten Band von Erzählungen unter seinem Namen vor, aus dem er lesen wird und der im Herbst beim Verlag Königshausen & Neumann erscheinen wird.



Foto: Leon Reicherts